

喜

要拆？要修？營建署沒準則。好不容易蓋起來了，這是好幾代安居的所在。

脫皮蛻化，喜樂永居

埔里鎮地理環境屬於陷落盆地，行政區域共分三十三個里，卻有百分之七十四位處丘陵地。此次震災，家屋全倒、半倒的，各有六千餘戶，其中又以枇杷里、北梅里、大城里、北門里毀損最嚴重。

「元寶大樓」位於北梅里信義路，是通往霧社必經之地，因此重建前後都規畫了店面，臨路而築，以招徠旅人上門光顧。「九二一」前，三十間店面開張的只有五、六間；新大樓也規畫了十一間店面，落成四年了，目前尚有七間招商中。很顯然，觀光產業的整體企畫、策略聯盟、永續活力及文宣攻勢都有待地方與中央密切合作，進行全方位統合，激盪百年大計。

「九二一基金會」同仁為宣達「臨門方案」的福祉，深入重建區，初來乍到，仍處於徬徨中的鎮民，像劉進明也不敢相信會有這種好事。基金會一次次不厭其煩地和大家開會，這項量身打造，富含實驗性的政策，才能夠在礫土紮根、抽芽、吐蕊、結果。

蔡明吉服務於台中港務局船舶管理所，他推崇劉進明是社區重建的火車頭，雙人搭檔，互信互補。蔡明吉深諳「臨門方案」是集合式住宅重建唯一的途徑，便自發性地協助鎮內的歡樂嘉年華、鮮綠和陽明三個社區成立更新會。

遇到阻礙、困厄時，劉進明感到重建前程難卜，他會自行占卦問卜，點出迷津。而真正答疑解惑的管道，則是有什麼問題立即撥接「九二一基金會」執行長謝志誠的熱線電話，線上暢談，信心滿滿。

用心構築的家園，蔡明吉、劉進明像談起親自教養出好子弟一般地如數家珍：樓梯間往外推移，採光佳，節省電力，而且，如果發生火災，不會造成煙囪效應；高規格無障礙空間，乘坐輪椅能夠直抵家門；社區光纖網路和天然瓦斯的裝設，都是鎮內集合式住宅首例；一百零三戶，每戶都有停車位，產權清楚；沒有人擅自加設鐵窗……，軟硬體設施俱佳，在地方上建立了口碑。

鎮公所看中「元寶大樓」的居家品質，在這裡推展「Long stay·長住計畫」。社區近二十戶規畫為民宿，目前為止，已有來自日本二十多對夫妻成為長住的常客，他們往返兩國之間，其中的七對來過五、六趟，每趟長住一個月左右；另有來自台北、屏東的夫妻，住過後，喜歡埔里濃郁的人情味，索性把房子買下來的也有二對。

劉進明具備建築製圖底子，活用到工藝製作，在酒甕雕刻山水畫及民俗畫，開創了自成一格的「甕雕」，假以時日，如果發展成為像是造紙、刺繡般的埔里傳統技藝，將為地方產業再添新頁！



蔡明吉理事長（左）於劉進明總幹事（右）埔里鎮「元寶大樓」自宅。



■ 臨門家族 Z040 元寶大樓（舊稱元寶大鎮）